

ENEZ (AINOS) 2011 YILI ARKEOLOJİ KAZISI

Prof. Dr. Sait Başaran

SUNUŞ

Proje kapsamında yapılan kazı çalışmaları ağırlıklı olarak Su Terazisi Nekropolünde ve Kralkızı Bazilikasında yürütülmüştür. Bunların yanı sıra, Roma Villasındaki taban döşemesi mozaiklerin restorasyon ve konservasyonu, Beylikler Dönemine ait olan hamamın molozdan temizlenmesi ve planının çizilmesi, İç limana giriş kapısının iki yanında yer alan duvarların bitki ve ağaçlardan temizlenmesi ile duvarların rölövesinin yapılması, İç liman, Kral Kızı mevki, Kale Caddesi, Kale içi kuzey kesimi ve Su Terazisi Nekropolünde jeofizik ölçümler, İç liman ve Taşaltı Gölünün güneybatı ucundan karot alma çalışmaları, Küçük buluntu onarım ve koruması biçiminde çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

I. SU TERAZİSİ NEKROPOLİSİNDEKİ ÇALIŞMALAR

ÖZET:

Su Terazisi Mevkii'ndeki birinci etap çalışmaları 11.07.2011 – 04.10.2011 tarihleri arasında ST13, ST14, ST15, ST16 ve ST17 açmalarında yürütülmüştür. (Şekil.1-3; Res. 1-2)

ST13 açması, 2010 yılında kazısı yapılan ST10 açmasının kuzey kenarında 5 x 10 m ölçülerindedir.

ST14 açması bir önceki yıl ST11 olarak adlandırılmış açmanın batısında 5m x 10m ölçülerinde, ST16 açması ST14 açmasının batısında 5m x 10m ölçülerinde, ST 17 açması ST16 açmasını batısında 5m x 10m ölçülerindedir ve batıda bir önceki yıl ST12 olarak adlandırılmış olan açmayla birleşmektedir. ST12 açmasının batısında ise 5m x 4m ölçülerindeki ST15 açması açılmıştır.

Enez (Ainos) kazısı Projesi, başkanlığında 13 Temmuz- 3 Ekim tarihleri arasında yürütüldü. Çalışmalar Bakanlık temsilcisi olarak Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi uzmanlarından Sena Mutlu'nun denetiminde; Prof. Dr. Stefan Karwiese, Yrd. Doç. Dr. Fatma Banu Çakan, Yrd.Doç.Dr.Murat Çakan, Dr. Thomas Schmidts, Arş.Görv. Gülnur Kurap, Dr. Sırrı Seren, Erol Bayırlı, F.Recai Seren, Guido Heinz, Şadiye Başaran, Selamet Taşkın, M.Onur Başaran, Ayşegül Çetiner, İ.Ü. Öğrencileri; Nilüfer Hüzmeli, Abdullah Çifter, Gökhan Öztürk, Özlem Acer, Y.Bahadır Işık, Sema Bakır ile diğer üniversitelerden Bahar Emin, Sibel Şen, Bengi Kırıcı, Selkan Solmaz, Martin Seeliger, Melanie Bartz ve Rilana Rauhut tarafından yapıldı. Projenin yürütülmesinde görev alanlara özverili çalışmalarından dolayı teşekkür ederim.

Kazı Çalışmaları; T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, DÖSİMM, Edirne Valiliği. İstanbul Üniversitesi Bilimsel Araştırma Fonu, **Türk Tarih Kurumu** ve Viyana Ainos'u Sevenler Derneği'nin maddi katkılarıyla yürütüldü. Yardımlarından ötürü adı geçen kurum ve kuruluşlara şükranlarımı sunarım.



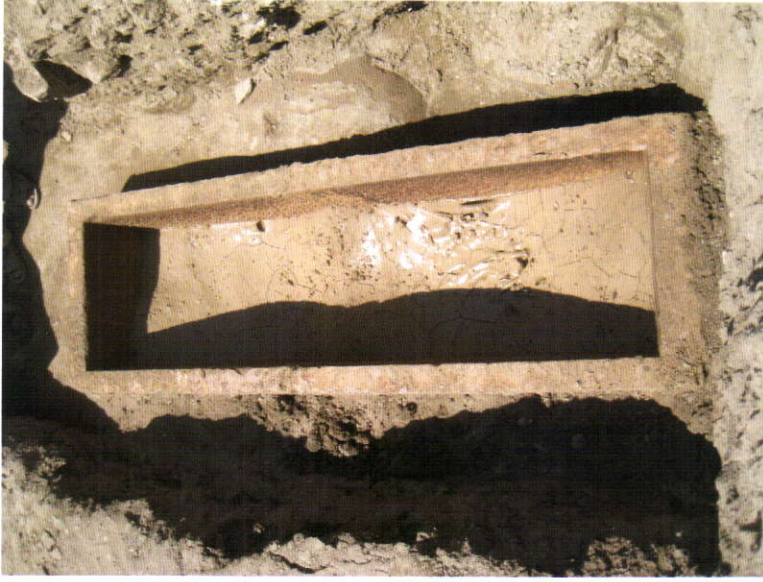
Su Terazisi Nekropolisi Batıdan

Yapılan çalışmalar sonucunda altı aşmada tespit edilen; Arkaik, Klasik, Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine tarihlenen mezar sayısı 64' tür. Bunlar genellikle pişmiş toprak lahitler ile çatı kiremitlerden oluşmaktadır.



Cumhuriyet Döneminde yapılmış olan su yolunun tahrip ettiği çatı kiremitlerinden yapılmış mezar tipleri.

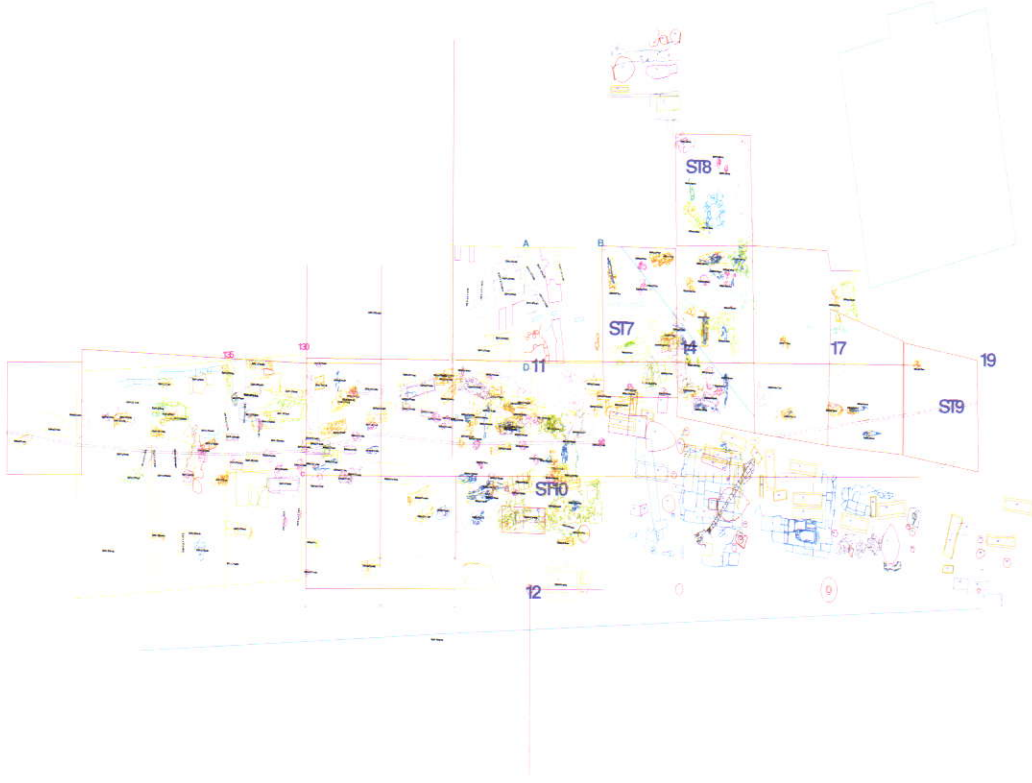
küçük buluntu sayısı ise 288'dir. Gömülerin 10 tanesi basit toprak mezar, 16 tanesi urne; bunların 8'i amphora, 3'ü pithos, 2'si pelike, 2'si bronz hydria, 1'i pişmiş toprak hydriadan oluşmaktadır. Diğer mezarların 12'si lahit olup, bunların 2'si taş, 10'u pişmiş topraktan oluşmaktadır. 12 adet sandık tipi mezarın 9'u taş, 3'ü Kiremit mezardır. Bunların dışında çatı kiremitlerinden oluşturulan 14 mezar ortaya çıkmıştır.



Taş Lahit,



Urne mezar. Urnenin etrafı yassı taşlarla korunmuştur.



Res.1 Su Terazisi Nekropolisinde ortaya çıkan mezarların dağılımı



Küp Mezar